

**ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA
KEGIATAN EKSTRAKULIKULER TERHADAP KECERDASAN
INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE 1**

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

MARGARETHA NABABAN

1606817

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

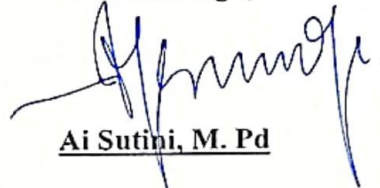
LEMBAR PENGESAHAN

MARGARETHA NABABAN

**ANALISIS KECERDASAN INTERPERSONAL ANAK TERHADAP
PEMBELAJARAN SENI MUSIK PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER
SISWA KELAS V SDN KIANGROKE 1**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing

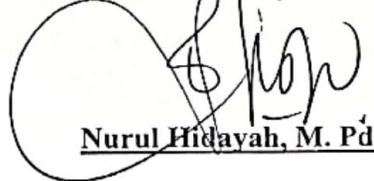
Pembimbing I,



Ai Sutini, M. Pd

NIP. 197409092006042001

Pembimbing II,



Nurul Hidayah, M. Pd

NIP. 198907292018032001

Mengetahui, Ketua Prodi PGSD



Dr. Yeni Yuniarti, M. Pd

NIP. 197001172008122001

**ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA
KEGIATAN EKSTRAKULIKULER TERHADAP KECERDASAN
INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE 1**

Oleh

MARGARETHA NABABAN

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Margaretha Nababan 2020

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

Margaretha Nababan, 2020

**ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER
TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE**
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi berjudul “Analisis Pembelajaran Seni Musik Marching Band Pada Kegiatan Ekstrakurikuler Terhadap Kecerdasan Interpersonal Siswa Kelas V SDN Kiangroke 1” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,



Margaretha Nababan, 2020

**ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE**
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE 1

Margaretha Nababan

1606817

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan gambaran mengenai kecerdasan interpersonal siswa kelas V SDN Kiangroke 1 yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler marching band. Serta bertujuan untuk menggambarkan permasalahan kecerdasan interpersonal yang dialami oleh siswa. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V yang menjadi anggota kegiatan ekstrakurikuler marching band SDN Kiangroke 1. Objek dari penelitian ini adalah kecerdasan interpersonal pada siswa. Penelitian ini mengambil tempat di SDN Kiangroke 1. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah angket dan wawancara. Analisis data dilakukan dengan menggunakan analisis kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kecerdasan interpersonal pada siswa kelas V SDN Kiangroke 1 berada pada kategori sedang. Dalam kategori ini siswa tersebut memiliki kemampuan dalam berkomunikasi dengan baik artinya siswa cukup mampu dalam membangun hubungan sosial. Dari hasil penelitian diketahui bahwa beberapa permasalahan kecerdasan interpersonal yang terjadi pada siswa yaitu kesulitan berkomunikasi dengan teman-temannya maupun dengan guru. Selain itu siswa yang memiliki permasalahan kecerdasan interpersonal cenderung pasif dalam kegiatan pembelajaran, dan cenderung di jauhi oleh teman – temannya.

Kata kunci: *kecerdasan interpersonal. Ekstrakurikuler, siswa sekolah dasar.*

Margaretha Nababan, 2020

**ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER
TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE**
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ANALYSIS OF INTERPERSONAL INTELLIGENCE OF CHILDREN TO THE LEARNING OF MUSIC ARTS IN EXTACULAR CLASS V STUDENTS OF SDN KIANGROKE 1

Margaretha Nababan

1606817

ABSTRACT

This study aims to describe an overview of the interpersonal intelligence of grade V SDN Kiangroke 1 students who take part in marching band extracurricular activities. And aims to describe the problems of interpersonal intelligence experienced by students. This type of research is descriptive research. The subject of this study were teachers and fifth grade students who were members of the extracurricular activities of the marching band SDN Kiangroke 1. The object of this study was the students interpersonal intelligence. This research took place at SDN Kiangroke 1. The method used in data collection were questionnaires and interviews. Data analysis was performed using qualitative analysis. The result showed that interpersonal intelligence in grade V SDN Kiangroke 1 was in the medium category. In this category, these students have the ability to communicate well, meaning that students are quite capable of building social relationships. From the research results it is known that some of the problems of interpersonal intelligence that occur in students are difficulty communicating with their friends and with the teacher. In addition, students who have interpersonal intelligence problems tend to be passive in learning activities, and tend to be shunned by their friend.

Key words: interpersonal intelligence, extracurricular, elementary school students.

Margaretha Nababan, 2020

**ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER
TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN	
HAK CIPTA	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
MOTTO HIDUP	
KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Struktur Organisasi Penelitian	5

BAB II ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE 1

2.1 Pembelajaran	7
2.2 Pembelajaran Seni Budaya di SD	7
2.3 Kecerdasan	11
2.3.1 Kecerdasan Interpersonal	13
2.4 Pembelajaran Ekstrakurikuler di SD	14
2.4.1 Ekstrakurikuler Marching Band	15
2.5 Penelitian Relevan.....	19

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian.....	20
3.2 Desain Penelitian.....	20
3.3 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	20
3.4 Instrumen Penelitian.....	21
3.5 Analisis Data	24
3.6 Isu Etik	25

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Data.....	26
4.2 Temuan Penelitian.....	27
4.2.1 Data siswa dengan tingkat kecerdasan interpersonal yang rendah	40

Margaretha Nababan, 2020

ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.2.2 Data siswa dengan tingkat kecerdasan interpersonal yang sedang	45
4.2.3 Data siswa dengan tingkat kecerdasan interpersonal yang tinggi	47
4.3 Analisis Data	49
4.3.1 Analisis data siswa dengan kecerdasan interpersonal yang rendah	49
4.3.2 Analisis data siswa dengan kecerdasan interpersonal yang sedang	54
4.3.3 Analisis data siswa dengan kecerdasan interpersonal yang tinggi	60
4.4 Pembahasan	68

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI

5.1 Simpulan	72
5.2 Implikasi	72
5.3 Rekomendasi	73

DAFTAR PUSTAKA	74
RIWAYAT PENELITIAN	76
LAMPIRAN	77

Daftar Pustaka

- Adi, M. Gunawan. (2005). *Born To Be Genius*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ali. 1993. *Strategi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Alwasila, C. 2003. *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: PT Dunia Pustaka.
- Amstrong, T. 2002. *7 Kinds of Smart: Menemukan dan Meningkatkan Kecerdasan Anda Berdasarkan Teori Multiple Intelligence*. (terj. T Hermaya). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Anonim. 2003. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Arends, R. A. (2008) *Learning to Teach: Belajar untuk Mengajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bodgan, R., & Biklen, S. 1992. *Qualitative Research for Education*. Boston, MA: Allyn and Bacon.
- Boeree, George. (2006). *Belajar dan Cerdas Bersama Psikolog Dunia (Kritik dan Sugesti Terhadap Dunia Pendidikan, Pembelajaran, dan Kecerdasan)*. (Alih Bahasa: Abdul Qodir Shaleh). Yogyakarta: Prismsophie.
- Dwijuliyawati, U. (2016) *Pembelajaran di sekolah dasar*. [Online]. Tersedia: <http://ulfadwiylawati.blogspot.com/2016/01/pembelajaran-di-sekolah-dasar.html>. [05 Januari 2016]
- Gardner, H. 1993. *Multiple Intelligences: The Theory In Practice*. New York: Basic Book
- _____. 2003. *Kecerdasan Majemuk: Teori Dalam Praktek*. (terj. Sindoro. A). Batam: Interaksa.
- Hamalik Oemar. 2001. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Bumi Aksara.
- Idrus, M. 2007. *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta: Gramedia
- Kirnadi. (2004). *Pengetahuan dasar marching band*. Jakarta: Citra Intirama.
- Kurniawan, A. 2019 *Pengertian Belajar Menurut Para Ahli*. [Online]. Tersedia: <https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-belajar/>
- Lutan, Rusli. (1986). *Pengelolaan Interaksi Belajar Mengajar Intrakulikuler, Kokurikuler, ekstrakulikuler*. Jakarta: Universitas Terbuka

Margaretha Nababan, 2020

ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Meilinawati. (2017). *Kontribusi Iklim Kelas Terhadap Kompetensi Interpersonal Siswa*. Skripsi. UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Oktafian, F. (2018) *Pembelajaran SBdP*. Dalam e-Journal Universitas Muhammadiyah [Online], vol 2 (2) halaman 2. Tersedia: <http://eprints.umm.ac.id/42818/3/BAB%20II.pdf>

Raharjo, A. 2010. Jurnal Psikologi. vol 5 (2) halaman 311-322.

Red, Herbert. *Seni: Arti dan Problematikanya*. Terjemahan Soedarso Sp. Duta Wacana University Press. Yogyakarta. 2000

Rita, Eka, dkk. (2008). *Perkembangan Peserta Didik*. Yogyakarta: UNY press. Soedarso Sp. *Sejarah Perkembangan Seni Rupa Modern*. CV Studio Delapan Puluh Enterprise. Jakarta. Bekerjasama dengan Badan Penerbit ISI Yogyakarta. 2000.

_____, *Tinjauan Seni: Sebuah Pengantar Untuk Apresiasi Seni*. Saku Dayar Sana. Yogyakarta, 1990.

Subriyanro.(2011) *Kemampuan Interpersonal*. [online]. Tersedia: <http://www.subliyanto.id/2011/02/kemampuan-interpersonal.html>. [19 Febuari 2011]

Sudjana, N. 2010. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Ramaja Rosdakarya.

Sugiyono.(2010). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta

Suharsimi, Arikunto. 2006. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta

Stewart, CJ. & Cash W.B. 1982. *Interviewing Principles and Practice*. 3rd edition. Iowa: Wm. C. Brown Company Publisher Sumardjo, J. 2000. *Filsafat Seni*. Bandung: ITB

Tanwey, Gerson. (2002). *Belajar dan Pembelajaran*. Surabaya: Unesa University Press.

The Liang Gie, *Filsafat Seni: Sebuah Pengantar*, Pusat Belajar Ilmu Berguna, Yogyakarta, 1996.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. 2012. Jogjakarta: diperbanyak oleh Laksana.

_____. 2002. *Setiap Anak Cerdas: Panduan Membantu Anak Belajar dengan Memanfaatkan Kecerdasan Multiple Intelligence-nya*. (terj. Rina Buntaran). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Margaretha Nababan, 2020

ANALISIS PEMBELAJARAN SENI MUSIK MARCHING BAND PADA KEGIATAN EKSTRAKULIKULER TERHADAP KECERDASAN INTERPERSONAL SISWA KELAS V SDN KIANGROKE

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

